



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CHIETI E PESCARA

BENE OGGETTO DEL FINANZIAMENTO: Circolo Canottieri “La Pescara” a Pescara

INTERVENTO: Recupero e restauro

STAZIONE APPALTANTE: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara

FINANZIAMENTO: Fondo per lo sviluppo e la coesione 2007-2013 — Riprogrammazione delle economie di gara relative alla delibera CIPE n. 38 Mibac - Delibera CIPE 22.12.2017

IMPORTO DEL FINANZIAMENTO: € 1.800.000,00 (I LOTTO)

CUP: F23G17000420001

FINANZIAMENTO AGGIUNTIVO: Rimodulazione del programma finanziato con le risorse derivanti dall'art. 1 commi 9 e 10, della L. 190/2014, approvato con Decreto del Mibac del 4.6.2019, annualità 2020, per la Regione Abruzzo

IMPORTO DEL FINANZIAMENTO AGGIUNTIVO: € 410.000,00 (II LOTTO)

CUP: F25F21000010001

RUP: arch. Aldo Giorgio Pezzi (nomina Decreto rep. Sabap Abr n. 75 del 17/10/2018)

GRUPPO DI LAVORO: Prot. SABAP-CH-PE del 06/08/2020 n. 995-I

PROGETTISTA E DIRETTORE DEI LAVORI: arch. Emanuela Criber

OGGETTO DELL'ACQUISIZIONE: Lavori per il recupero e restauro del circolo canottieri “La Pescara”, sito in Pescara.

TIPOLOGIA DELLA PROCEDURA: Procedura negoziata senza bando, di cui all'art. 63 del d.lgs. n. 50 del 2016 e smi, con invito rivolto a 10 (dieci) operatori economici individuati nell'elenco istituito dalla scrivente Soprintendenza, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera b) del d.l. 16 luglio 2020, n. 76, convertito con modificazioni in legge 11 settembre 2020, n. 120, modificato dalla legge n. 108 del 2021

CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE: Offerta Economicamente Più Vantaggiosa

IMPORTO MASSIMO DELLA PRESTAZIONE: € 1.615.297.00, oltre IVA 10%

CIG: 94068309AE

**DECRETO DI NOMINA
DEI COMPONENTI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE
nell'ambito di
Procedura di gara per l'affidamento dei lavori di recupero e restauro del
circolo canottieri “La Pescara”, sito in Pescara
(ai sensi dell'art. 77 del D.Lgs. n. 50/2016)**

Il Soprintendente

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e in particolare l'art. 7 comma 6;

VISTO la legge 7 agosto 1990 n. 241 recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il “Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;



VISTO il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante “*Codice dei contratti pubblici*” e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 5 ottobre 2010 n. 207 “*Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163*”, per le parti tutt’ora vigenti ai sensi di quanto disposto dal D.Lg.s 50/2016;

VISTO il Decreto legge 16 luglio 2020, n. 76 recante “*Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale*” convertito con modificazioni in Legge n. 120 dell’11 settembre 2020;

VISTO il Decreto legge 31 maggio 2021, n. 77 recante “*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*” convertito con modificazioni in Legge il 29 luglio 2021, n. 108;

VISTO il Decreto Legge 17/05/2022 n. 50 convertito con L. 15/07/2022 n. 91 “*Misure urgenti in materia di politiche energetiche nazionali, produttività delle imprese e attrazione degli investimenti, nonché in materia di politiche sociali e di crisi ucraina.*”;

VISTO il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 22 agosto 2017 n. 154 “*Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004*”;

VISTO il Decreto del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti del 7 marzo 2018 n. 49 Regolamento recante “*Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell’esecuzione*”;

VISTO il DPCM del 29 agosto 2014 n 171 recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

VISTO il DPCM 169 del 2 dicembre 2019 “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, uffici di diretta collaborazione del Ministro ed Organismo indipendente valutazione performance*”;

VISTO il DM 21 del 28 gennaio 2020 recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*”;

VISTO il D.L. 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, in Legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

VISTI il Finanziamento: *Fondo per lo sviluppo e la coesione 2007-2013 — Riprogrammazione delle economie di gara relative alla delibera CIPE n. 38 Mibac - Delibera CIPE 22.12.2017* - Importo del finanziamento: € 1.800.000,00 (I LOTTO) - Cup: F23G17000420001 e il Finanziamento aggiuntivo: *Rimodulazione del programma finanziato con le risorse derivanti dall’art. 1 commi 9 e 10, della L. 190/2014, approvato con Decreto del Mibac del 4.6.2019, annualità 2020, per la Regione Abruzzo* - Importo del finanziamento aggiuntivo: € 410.000,00 (II LOTTO) - Cup: F25F21000010001;

VISTA la nomina che individua il Funzionario interno all’Amministrazione quale il Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell’art. 31 del D.lgs. 50/2016, e Responsabile dei lavori ai sensi dell’art. 89 del D.Lgs. 81/08;

VISTO l’atto di nomina che individua il Gruppo di Lavoro, ai sensi dell’art. 101 del D.lgs. 50/2016;

VISTA la documentazione progettuale che prevede l’affidamento dei lavori di cui all’oggetto per un importo a base d’asta pari a € 1.561.383,62 oltre a € 53.913,38 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, per un importo totale dei lavori pari a € 1.615.297.00, oltre IVA di legge al 10% pari a € 161.529,70;

VISTA la determinazione dirigenziale REP n. 32 del 14/09/2022 con la quale è stata indetta una procedura negoziata senza bando, di cui all’art. 63 del d.lgs. n. 50 del 2016 e smi, con invito rivolto a 10 (dieci) operatori economici individuati nell’elenco istituito dalla scrivente Soprintendenza e negli albi del Segretariato MIC per l’Abruzzo, ai sensi dell’art. 1, comma 2, lettera b) del d.l. 16 luglio 2020, n. 76, convertito con modificazioni in legge 11 settembre 2020, n. 120, modificato dalla legge n. 108 del 2021, in modalità telematica, per i lavori relativi all’intervento in oggetto, da aggiudicare con il criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell’art. 95 del d.lgs. 50/2016;

DATO ATTO che la procedura di gara è interamente svolta in modalità telematica tramite RdO del MePA, ai sensi dell’art. 58 del d.lgs. n. 50 del 2016;

VISTO l'art. 77 del d.lgs. n. 50 del 2016 e s.m.i., ai sensi del quale, nelle procedure di affidamento di contratti di appalto o di concessione da aggiudicare mediante il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, la valutazione delle offerte dal punto di vista tecnico ed economico è attribuita ad una Commissione giudicatrice composta di esperti nello specifico settore cui afferisce l'oggetto del contratto, nominata dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle offerte;

PRESO ATTO che il termine ultimo per la presentazione delle offerte da parte degli operatori economici invitati e interessati a partecipare è scaduto alle ore 18:00 del giorno 18 ottobre 2022;

CONSIDERATA, pertanto, la necessità, per la fase di gara della valutazione delle offerte tecniche ed economiche, di provvedere alla nomina della Commissione giudicatrice;

RICHIAMATO il Regolamento per la nomina dei componenti delle commissioni giudicatrici approvato Decreto della scrivente Soprintendenza n. 44 del 3/10/2022;

DATO ATTO che sulla base del Regolamento per la nomina delle commissioni giudicatrici sopra citato *“il Presidente e i Commissari sono individuati, con priorità, fra i dipendenti della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara in possesso di adeguata e comprovata professionalità ed esperienza nello specifico settore oggetto del contratto da affidare e in subordine fra i dipendenti degli istituti periferici abruzzesi del Ministero della cultura, previa autorizzazione dell'Istituto di appartenenza”*;

DATO ATTO che, a seguito di sorteggio tra i funzionari tecnici della scrivente Soprintendenza e quelli della SABAP per le province di Teramo e l'Aquila, in possesso dei requisiti minimi previsti dal citato Regolamento, sono stati individuati i membri della Commissione giudicatrice, qui di seguito elencati, che non hanno svolto alcun'altra funzione o incarico tecnico o amministrativo relativamente al contratto del cui affidamento si tratta:

Presidente:

Arch. Cristina Collettini, Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Teramo e l'Aquila ed anche per le province di Chieti e Pescara;

Componenti:

Arch. Roberto Orsatti, Funzionario architetto della III Area della Soprintendenza ABAP per le province di Chieti e Pescara;

Arch. Marialuce Latini, Funzionario architetto della III Area della Soprintendenza ABAP per le province di Chieti e Pescara;

RITENUTO altresì di assegnare le funzioni di segretario verbalizzante al dott. Corrado Martini, dipendente presso la scrivente Soprintendenza;

VISTE le dichiarazioni di assenza di cause di incompatibilità e di astensione previste dalla normativa vigente rese da Presidente, dai componenti della Commissione e dal Segretario verbalizzante, acquisite al fascicolo della procedura di gara;

DATO ATTO che relativamente all'attività svolta dai componenti non spetta alcun compenso aggiuntivo per il principio di onnicomprensività degli emolumenti percepiti dagli stessi;

Tutto quanto sopra visto e considerato

DECRETA

Per le motivazioni indicate in premessa che qui si intendono integralmente riportate:

- di costituire la Commissione giudicatrice per la valutazione delle offerte tecniche ed economiche presentate dai partecipanti alla procedura negoziata senza bando telematica, svolta tramite RdO del MePA, avente ad oggetto l'affidamento dei lavori relativi all'intervento PESCARA – RECUPERO E RESTAURO DEL CIRCOLO CANOTTIERI “LA PESCARA”, nella seguente composizione:

- Presidente:



Arch. Cristina Colletti, Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Teramo e l'Aquila ed anche per le province di Chieti e Pescara;

▪ Componenti:

Arch. Roberto Orsatti, Funzionario architetto della III Area della Soprintendenza ABAP per le province di Chieti e Pescara;

Arch. Marialuce Latini, Funzionario architetto della III Area della Soprintendenza ABAP per le province di Chieti e Pescara;

- Di assegnare le funzioni di segretario verbalizzante al dott. Corrado Martini;
- Di dare atto che relativamente all'attività svolta dai componenti non spetta alcun compenso aggiuntivo per il principio di onnicomprensività degli emolumenti percepiti dagli stessi;
- Di pubblicare sul sito istituzionale della scrivente Soprintendenza i curricula vitae dei tre membri della Commissione giudicatrice, per gli adempimenti di cui all'art. 29, comma 1, del d.lgs. n. 50 del 2016 e smi

Il Direttore

Arch. Cristina Colletti

*Documento informatico sottoscritto con firma digitale
ai sensi del D.lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii.*