



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CHIETI E PESCARA

BENE OGGETTO DEL FINANZIAMENTO: Circolo Canottieri “LA PESCARA” a Pescara

INTERVENTO: Recupero e restauro

STAZIONE APPALTANTE: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara

FINANZIAMENTO: Fondo per lo sviluppo e la coesione 2007-2013 - Riprogrammazione delle economie di gara relative alla delibera CIPE 22.12.2017 – Importo del finanziamento € 1.800.000,00 (I lotto – CUP: F23G17000420001);

FINANZIAMENTO AGGIUNTIVO: Rimodulazione del programma finanziato con le risorse derivanti dall’art. 1, commi 9 e 10 della Legge 190/2014, approvato con decreto del MiBAC del 4.06.019, annualità 020, per la Regione Abruzzo, importo € 410.000,00 (II lotto – CUP: F25F21000010001).

RUP: Arch. Aldo Giorgio Pezzi nominato con Decreto Rep n. 75 del 17/10/2018

GRUPPO DI LAVORO: protocollo SABAP-CH-PE n. 995 del 06/08/2020 – Progettista e Direttore dei lavori: arch. Emanuela Criber

OGGETTO DELL’ACQUISIZIONE: Servizio tecnico di contabilità dei lavori a misura, rendicontazione e liquidazione tecnico contabile nell’ambito dei lavori di recupero e restauro del Circolo Canottieri “La Pescara”, sito in Pescara;

TIPOLOGIA DELLA PROCEDURA: affidamento diretto ai sensi dell’art. 1, comma 2, lett. a) della L. 120/2020, così come modificata e integrata dalla L. 108/2021, mediante Trattativa Diretta del MEPA

CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE: congruità ribasso

IMPORTO MASSIMO DELLA PRESTAZIONE: € 27.803,03, oltre cassa previdenziale al 4% e IVA al 22%, calcolato sulla base dell’importo dei lavori aggiudicati ammontante ad € 1.584.069,32, ai sensi del D.M. 17 giugno 2016;

CIG: Z8E39DF7F7 riferito al CUP F23G17000420001

DETERMINA A CONTRARRE

per l’affidamento dei servizi di contabilità dei lavori a misura, rendicontazioni e liquidazione tecnico contabile nell’ambito dei lavori relativi all’intervento in epigrafe
(art. 32 comma 2 e art. 46 del d.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e smi)

Il Soprintendente

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO la legge 7 agosto 1990 n. 241 recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il “*Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”;



VISTO il Decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 *“Attuazione dell’articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro”*;

VISTO il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante *“Codice dei contratti pubblici”* e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 5 ottobre 2010 n. 207 *“Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163”*, per le parti tutt’ora vigenti ai sensi di quanto disposto dal D.Lg.s 50/2016;

VISTO il Decreto legge 16 luglio 2020, n. 76 recante *“Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”* convertito con modificazioni in Legge n. 120 dell’11 settembre 2020;

VISTO il Decreto legge 31 maggio 2021, n. 77 recante *“Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”* convertito con modificazioni in Legge il 29 luglio 2021, n. 108;

VISTO il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 22 agosto 2017 n. 154 *“Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004”*;

VISTO il Decreto del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti del 7 marzo 2018 n. 49 Regolamento recante *“Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell’esecuzione”*;

VISTO il DPCM 169 02/12/2019 *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, uffici di diretta collaborazione del Ministro ed Organismo indipendente valutazione performance”*;

VISTO il DM 21 del 28/01/2020 recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”*;

VISTI i finanziamenti *“Fondo per lo sviluppo e la coesione 2007-2013 - Riprogrammazione delle economie di gara relative alla delibera CIPE 22.12.2017 – Importo del finanziamento € 1.800.000,00 (I lotto – CIP: F23G17000420001)”* e quello aggiuntivo per *“Rimodulazione del programma finanziato con le risorse derivanti dall’art. 1, commi 9 e 10 della Legge 190/2014, approvato con decreto del MiBAC del 4.06.019, annualità 020, per la Regione Abruzzo, importo € 410.000,00 (II lotto – CUP: F25F21000010001)”*;

VISTA la nomina che individua il Funzionario interno all’Amministrazione quale il Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell’art. 31 del D.lgs. 50/2016, e Responsabile dei lavori ai sensi dell’art. 89 del D.Lgs. 81/08;

VISTO l’atto di nomina che individua il Gruppo di Lavoro, ai sensi dell’art. 101 del D.lgs. 50/2016;

VISTO il Decreto di approvazione del Progetto esecutivo, REP n. 40 del 14/09/2022;

TENUTO CONTO degli esiti della gara per l’affidamento dei lavori di recupero e restauro del Circolo Canottieri *“La Pescara”*, sito in Pescara – Determina di aggiudicazione REP n. 52 del 22/11/2022;

VISTA la determina di approvazione del Quadro Economico post-gara, REP n. 4 del 31.1.2023;

CONSIDERATO che il personale interno a questo Ufficio, pur essendo in possesso dei requisiti professionali necessari per le attività in affidamento, risulta già assorbito dall’assolvimento di altri compiti e in questi non sostituibile senza che ne derivi pregiudizio per l’organizzazione dell’Amministrazione o che ne derivi difficoltà di rispettare i tempi della programmazione dei lavori;

RAVVISATA la necessità, per quanto illustrato nei precedenti punti ed ai sensi dell’art. 24 e 101 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e dell’art. 90 del D. Lgs. 9 aprile 2008 n. 81, di procedere all’affidamento dell’incarico per la Contabilità dei lavori a misura, rendicontazioni e liquidazione tecnico contabile nell’ambito dei lavori di recupero e restauro del Circolo Canottieri di Pescara, ad operatori economici esterni in possesso dei requisiti tecnici necessari all’espletamento dell’incarico;

DATO ATTO che la documentazione preliminare predisposta dal RUP prevede per la prestazione dei servizi in affidamento un importo a base di offerta pari ad € 27.803,03, oltre CASSA al 4% e IVA 22%, calcolato sulla base dell’importo dei lavori aggiudicati ammontante ad € 1.584.069,32, ai sensi del D.M. 17 giugno 2016;



RICHIAMATO l'art. 32 del d.lgs. 50/2016, il quale stabilisce che l'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici deve essere preceduto da determina a contrarre, che contiene gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

RICHIAMATO l'art. 1, comma 2, lett. a) della L. 120/2020, così come modificata ed integrata dalla L. 108/2021, ai sensi del quale per affidamenti di importo inferiore a € 139.000,00 per gli appalti pubblici di forniture e di servizi, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura, le Stazioni Appaltanti procedono mediante affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione;

VISTE le Linee Guida n. 4 approvate dall'ANAC e da ultimo aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10/07/2019;

RICHIAMATI i principi di economicità, efficacia, tempestività, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità ai sensi dell'art. 30 del D.lgs. 50/2016 nonché il rispetto del principio di rotazione;

PRESO ATTO che, sentito il Responsabile Unico del Procedimento, si procederà all'individuazione dell'operatore economico mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) della L. 120/2020, così come modificato e integrato dalla L. 108/2021, e di subordinare l'aggiudicazione a valutazione di congruità del prezzo offerto da parte del RUP;

CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 40 comma 2 del d.lgs. 50/2016 le comunicazioni e gli scambi di informazioni sono eseguiti utilizzando mezzi di comunicazione elettronici e a tal fine la scrivente Soprintendenza intende ricorrere alla piattaforma MePA e che, dunque, la proposta del RUP di procedere all'individuazione dell'operatore economico mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett a) della L. 120/2020, così come modificato dalla L. 108/2021, verrà attuata tramite lo strumento della Trattativa Diretta del MePA, ai sensi dell'art. 36 comma 6 del d.lgs. n.50/2016;

CONSIDERATO che il RUP nella proposta avanzata in data 08/02/2023, protocollo n. 1178-I della scrivente Soprintendenza, ha individuato il professionista arch. Davide Di Salvatore, C. Fiscale: DSLDVD81L02E058Z;

DATO ATTO che il contratto con l'affidatario verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in apposito scambio di lettere, secondo le modalità di cui all'art. 32, c. 14 del D. Lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che il contratto avrà per oggetto i servizi sopra specificati, sarà stipulato a corpo e in forma scritta e comprenderà, oltre alle condizioni e modalità di esecuzione del servizio individuate nel Capitolato Prestazionale, le seguenti principali clausole:

- l'operatore aggiudicatario, a garanzia degli obblighi contrattuali assunti, dovrà presentare una polizza assicurativa fidejussoria come previsto dall'art. 103 comma 1 del d.lgs. 50/2016.
- il professionista affidatario dell'incarico deve essere dotato di polizza assicurativa a copertura dei rischi professionale, ai sensi del d.P.R. n. 137/2012;
- l'operatore economico dovrà attenersi alle norme e alle prescrizioni di sicurezza sul lavoro ai sensi del d.lgs. 81/08;
- l'operatore assumerà gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla legge 136/2010;
- l'operatore assumerà la responsabilità di dichiarazioni mendaci rilasciate ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000 in merito alle previsioni di cui agli artt. 120 e successivi della Legge 689/1981 e dell'art. 80 del D.Lgs. 50/2016;

PRESO ATTO che l'importo dei servizi in affidamento trova copertura finanziaria nell'ambito dell'intervento "Circolo Canottieri "La Pescara" di Pescara – lavori di recupero e restauro", per un importo di € 27.803,03 dedotto il ribasso offerto in sede di Trattativa Diretta, oltre CASSA al 4% e I.V.A. al 22%;



DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

- 1) di procedere all'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) della L. 120/2020, così come modificato dalla L. 108/2021, dell'incarico professionale dei servizi di Contabilità dei lavori a misura, rendicontazioni e liquidazione tecnico contabile nell'ambito dei lavori relativi all'intervento di cui trattasi, avvalendosi dello strumento della Trattativa Diretta del MePA ai sensi dell'art. 36 comma 6 del d.lgs. 50/2016, con richiesta di migliore offerta al professionista individuato dal RUP, in possesso dei requisiti specifici e pienamente coerenti con la tipologia delle attività da espletare;
- 2) di approvare la proposta del RUP in merito alle motivazioni e alle modalità di scelta dell'operatore economico per l'affidamento dell'incarico dei servizi di cui trattasi;
- 3) di approvare l'avvio di una Trattativa Diretta del MePA con il professionista arch. Davide Di Salvatore;
- 4) di porre a base di offerta l'importo di € 27.803,03, oltre CASSA al 4% e I.V.A. al 22%, come da calcolo per il compenso professionale, D.M. 17 giugno 2016;
- 5) di precisare che gli elementi essenziali del contratto sono integralmente richiamati e specificati nel capitolato prestazionale allegato alla proposta del RUP;
- 6) di procedere all'aggiudicazione del servizio entro il termine massimo di mesi 2 dall'adozione del presente atto, fatta salva l'ipotesi di sospensione per effetto di provvedimenti dell'autorità giudiziaria così come previsto dall'art. 1, comma 1, della L. 120/2020;
- 7) di stabilire che il contratto verrà stipulato mediante scambio di lettere commerciali, ai sensi dell'art. 32, comma 14 D.lgs n. 50/2016, entro il termine di 60 giorni dall'efficacia dell'aggiudicazione e che eventuali spese relative alla stipula del contratto sono a carico dell'aggiudicatario;
- 8) di sottoporre l'efficacia dell'aggiudicazione dell'appalto al positivo esito delle verifiche sul possesso dei requisiti di carattere generale e speciali, ai sensi degli artt. 80 e 83 del d.lgs. n. 50 e s.m.i.;
- 9) di dare atto che la presente determinazione viene assunta dal Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara a seguito di motivata proposta del Responsabile Unico del Procedimento, nelle funzioni di Stazione Appaltante;
- 10) di autorizzare la spesa complessiva stimata da porsi a carico dello strumento di programmazione e capitolo di spesa indicati in premessa;
- 11) di inserire il presente provvedimento nella raccolta generale delle determine a contrarre, di cui al sistema di protocollazione G.I.A.D.A. di questa Soprintendenza e copia dello stesso agli atti dell'intervento "de quo";
- 12) che in ossequio al principio di trasparenza di cui all'art. 29 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i., la presente determina a contrarre sarà pubblicata nel sito web istituzionale della SABAP CH PE.

Il Soprintendente
arch. Cristina Collettini
*Documento informatico sottoscritto con firma digitale
ai sensi del D.lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii.*

