



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CHIETI E PESCARA

OGGETTO: CHIETI – TEATRO MARRUCINO – VERSO UNA TRADIZIONE INCLUSIVA – Servizio professionale di Redazione della relazione geologica

Stazione Appaltante: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara.

Finanziamento: Fondo per lo sviluppo e la coesione 2014-2020- Piano Stralcio “Cultura e Turismo” – Delibera CIPE 3/2016 - Decreto AdG n. 125/2019

Importo complessivo del finanziamento: € 657,847,00

Importo dell'appalto in affidamento: € 989,50 oltre IVA e accessori di legge

C.U.P.: F72I19000130006

CIG: Z2133BF9BA

RUP: Arch. Aldo Giorgio Pezzi

DETERMINA DI AFFIDAMENTO

del servizio di “*Redazione della relazione geologica*” nell’ambito dell’intervento in oggetto.

Il Soprintendente

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO la legge 7 agosto 1990 n. 241 recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il “*Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”;

VISTO il Decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 “*Attuazione dell’articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro*”;

VISTO il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante “*Codice dei contratti pubblici*” e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 5 ottobre 2010 n. 207 “*Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163*”, per le parti tutt’ora vigenti ai sensi di quanto disposto dal D.Lg.s 50/2016;

VISTO il Decreto legge 16 luglio 2020, n. 76 recante “*Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale*” convertito con modificazioni in Legge n. 120 dell’11 settembre 2020;

VISTO il Decreto legge 31 maggio 2021, n. 77 recante “*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*” convertito con modificazioni in Legge il 29 luglio 2021, n. 108;



VISTO il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 22 agosto 2017 n. 154 “Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004”;

VISTO il Decreto del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti del 7 marzo 2018 n. 49 Regolamento recante “Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell’esecuzione”;

VISTO il DPCM 169 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, uffici di diretta collaborazione del Ministro ed Organismo indipendente valutazione performance”;

VISTO il DM 21 del 28/01/2020 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”;

VISTA la nomina, con Decreto dirigenziale, Rep n. 31 del 02/12/2020, dell’arch. Aldo Giorgio Pezzi, in qualità di RUP dell’intervento in oggetto, in sostituzione del precedente RUP arch. Giuseppe Di Girolamo in via di pensionamento;

VISTA la Determina Sabap Ch Pe n. 95 del 30.11.2021 con la quale si prendeva atto dell’espletamento del servizio di *Relazione geologica* nell’ambito del progetto “CHIETI – TEATRO MARRUCINO – VERSO UNA TRADIZIONE INCLUSIVA” da parte del dott. geol. Graziano Nicola Della Pelle, incaricato dall’allora RUP arch. Giuseppe Di Girolamo ma senza formalizzazione dell’incarico;

PRESO ATTO che la citata determina rimandava formalmente, per mero errore materiale, alla stipula dell’obbligazione;

RITENUTO pertanto non necessario procedere alla suddetta stipula in quanto la prestazione è stata regolarmente assolta, ma di procedere in sanatoria alla formalizzazione della prestazione svolta

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

- 1) di prendere atto dell’espletamento dell’incarico relativo a “relazione geologica nell’ambito del progetto CHIETI – TEATRO MARRUCINO – VERSO UNA TRADIZIONE INCLUSIVA”;
- 2) di non procedere ad una ulteriore formalizzazione del contratto della prestazione in quanto già espletata;
- 3) di autorizzare la liquidazione della prestazione sulla base dell’impegno di spesa assunto con Determina Sabap Ch Pe n. 95 del 30.11.2021 e in riferimento alla fattura n. 28 del 28.7.2022 per l’importo di € 989,50 (euro novecentottantanove/50), oltre IVA ed accessori di legge;
- 4) che in ossequio al principio di trasparenza di cui all’art. 29 comma 1) del D. Lgs. 50/2016 e smi, la presente determina a contrarre sarà pubblicata nel sito web istituzionale della SABAP CH PE.

Il Soprintendente
arch. Cristina Collettini
*Documento informatico sottoscritto con firma digitale
ai sensi del D.lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii.*

