



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CHIETI E PESCARA

## AVVISO PUBBLICO PER LA RACCOLTA DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE FINALIZZATA ALLA VALORIZZAZIONE DELLA EX CHIESETTA DI SANTA MARIA DEL TRICALLE A CHIETI

### PREMESSA

La Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, intende attivare protocolli e accordi di valorizzazione finalizzati alla migliore utilizzazione e fruizione pubblica della Ex Chiesetta di Santa Maria del Tricalle a Chieti, bene monumentale di proprietà del Demanio dello Stato, ramo storico-artistico, in consegna alla Soprintendenza, nelle forme e modalità previste dall'art. 112 del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii., "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio".

Come previsto dall'art. 6 del Codice, per valorizzazione si intendono tutte le attività dirette a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica del patrimonio stesso, anche da parte delle persone diversamente abili, al fine di promuovere lo sviluppo della cultura, anche favorendo e sostenendo la partecipazione dei soggetti privati, singoli o associati.

A tale scopo la Soprintendenza, allo scopo di garantire massima trasparenza e partecipazione, intende informare tutti i soggetti interessati a proporre progetti di valorizzazione della Ex Chiesetta di Santa Maria del Tricalle che è pervenuta da parte dell'Associazione di Promozione Sociale *Il Giardino delle pubbliche Letture ... e non solo a.p.s.* - con sede in Chieti, una proposta di valorizzazione dal titolo **TRICALLE SPAZIO ARTE**, finalizzata alla promozione, valorizzazione e fruizione del bene culturale.

### Art. 1 – Oggetto

Il presente avviso ha fine informativo, con l'obiettivo di raccogliere ulteriori ed eventuali manifestazioni di interesse a proporre progetti di valorizzazione della ex Chiesetta di Santa Maria del Tricalle a Chieti.

### Art. 2 – Soggetti proponenti

Possono presentare proposte progettuali gli organismi del c.d. Terzo Settore e le fondazioni, associazioni, comitati e associazioni che svolgano, per espressa previsione statutaria, attività di promozione culturale senza finalità di lucro. Sono consentite forme di collaborazione con altri soggetti.

Non è consentita la partecipazione di persone fisiche, partiti politici, organizzazioni sindacali e patronati. Eventuali cause di incompatibilità o di conflitto di interessi, anche derivanti da finalità lucrative perseguite, del soggetto proponente verranno valutate successivamente.

### Art. 3 – Contenuto della proposta

I progetti dovranno avere come scopo la promozione e valorizzazione della ex Chiesetta di Santa Maria del Tricalle in Chieti, senza oneri a carico della Soprintendenza.

### Art. 4 – Durata di validità dell'avviso

L'avviso rimane valido per 30 giorni dalla pubblicazione sul sito istituzionale della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara.



## **Art. 5 - Impegni soggetti proponenti**

La valorizzazione deve essere attuata in forme compatibili con la tutela del patrimonio culturale, in modo tale da non pregiudicarne le esigenze e l'integrità.

I Soggetti proponenti dovranno pertanto dimostrare di disporre o di voler disporre, anche in via mediata, delle competenze necessarie ad attuare le attività di valorizzazione proposte. Dovranno comunque essere assunti a proprio carico tutti gli oneri assicurativi e previdenziali di legge e dovrà essere assicurata l'ottemperanza a tutte le disposizioni di legge e regolamentari vigenti in materia di lavoro e sicurezza.

## **Art. 6 – Riconoscimenti**

Per l'attivazione dei progetti di valorizzazione previste dal presente Avviso NON è prevista l'erogazione di contributi da parte della Soprintendenza. Possono prevedersi specifiche e circoscritte forme di riconoscimento a seconda degli interventi effettuati (ad es. apposizione di targhe nel caso di promozione di interventi di restauro).

I risultati della collaborazione e le singole attività potranno essere documentati e pubblicizzati, previo accordo tra le Parti, tramite i rispettivi canali informativi.

## **Art. 7 – Valutazione delle proposte presentate**

Le proposte presentate saranno valutate dal Soprintendente, avvalendosi del personale tecnico afferente alla struttura.

I progetti ritenuti di interesse ed aderenti alle linee programmatiche dell'Amministrazione potranno essere successivamente attuati mediante specifici accordi di valorizzazione che disciplinino nel dettaglio gli obblighi ed adempimenti a carico delle parti nell'ottica della migliore valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale.

Le proposte presentate non vincolano in alcun modo l'Amministrazione, che rimane insindacabilmente libera di valutarne la fattibilità ai fini della stipula di eventuali accordi di collaborazione.

Con il presente avviso non è indetta alcuna procedura di gara e, pertanto, non sono previste graduatorie, attribuzioni di punteggio od altre classificazioni di merito.

## **Art. 8 – Modalità di presentazione delle domande**

I soggetti interessati ad instaurare forme di accordo con la Soprintendenza per la valorizzazione della ex Chiesetta di Santa Maria del Tricalle a Chieti di cui al presente avviso dovranno presentare la propria manifestazione di interesse esplicitando:

1. Finalità e obiettivi associativi, risultanti dall'atto costitutivo e dallo Statuto;
2. Progetto di valorizzazione che si intende avviare.

La domanda di partecipazione, corredata dal progetto di valorizzazione, dovrà essere presentata a firma del Legale Rappresentante del Soggetto proponente tramite PEC all'indirizzo [sabap-ch-pe@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ch-pe@pec.cultura.gov.it) entro e non oltre il trentesimo giorno dalla pubblicazione del presente Avviso sul sito istituzionale della Soprintendenza.

La domanda dovrà contenere nell'oggetto la seguente dicitura: *“Avviso pubblico - Manifestazione di interesse finalizzata alla valorizzazione della ex Chiesetta di Santa Maria del Tricalle a Chieti - (nominativo del Soggetto richiedente)”*

## **ART. 9 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il responsabile del procedimento è il Funzionario Architetto competente per il territorio di Chieti arch. Emanuela Criber, contattabile all'indirizzo [emanuela.criber@cultura.gov.it](mailto:emanuela.criber@cultura.gov.it).

## **ART. 10 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Con riferimento ai dati ed alle informazioni fornite dai soggetti proponenti all'Amministrazione, anche sotto forma documentale, e che rientrano nell'ambito di applicazione del D.lgs. 196/2006, nonché dal Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, si precisa quanto segue:

- i dati forniti dal proponente non rientrano tra i dati classificabili come “sensibili”;

- i dati raccolti nel corso della procedura sono trattati ai soli fini previsti dalla normativa di settore, dalla normativa in materia di semplificazione amministrativa ovvero in caso di richiesta di accesso agli atti o di ricorso all'autorità giudiziaria.



In ogni caso si precisa che tutti gli obblighi in materia di riservatezza verranno rispettati anche in caso di cessazione del rapporto contrattuale e comunque per i cinque anni successivi alla cessazione di efficacia del rapporto contrattuale.

Il proponente avrà l'obbligo di mantenere riservati i dati e le informazioni di cui venga in possesso, di non divulgarli in alcun modo e di non farne oggetto di utilizzazione a qualsiasi titolo per scopi diversi da quelli strettamente necessari all'esecuzione del contratto. Detto obbligo non concerne i dati che siano o divengano di pubblico dominio nonché le idee, le metodologie e le esperienze tecniche che il proponente sviluppa o realizza in esecuzione delle presenti prestazioni contrattuali.

Il proponente si impegna a far sì che nel trattare dati, informazioni, e conoscenze dell'Amministrazione di cui venga eventualmente in possesso, vengano adottate le necessarie ed idonee misure di sicurezza e impiegate modalità di trattamento che non compromettano in alcun modo il carattere della riservatezza o arrechino altrimenti danno.

Le informazioni, i dati e le conoscenze riservate non possono essere copiate o riprodotte in tutto o in parte dal proponente se non per esigenze operative strettamente connesse allo svolgimento delle attività di cui all'oggetto dell'Avviso.

Il proponente è responsabile per l'esatta osservanza da parte dei propri dipendenti e consulenti degli obblighi di riservatezza anzidetti.

Il Soprintendente

Cristina Collettini

*Documento informatico sottoscritto con firma digitale  
ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii.*

