



Raffaele Colapietra

"... nell'ambito etico e civile, e perciò latamente politico, intendo mantenere da sempre la mia attività di studioso ..."

RAFFAELE COLAPIETRA

[Tratto da: *C'è modo e modo di essere aquilano. Frammenti di cultura, politica, costume*, Salerno 2006, vol. 1, pp. 105-106]

Alcuni scritti su L'Aquila e l'Abruzzo:

- Abruzzo, un profilo storico, Carabba, Lanciano 1978
- Antinoriana. L'Aquila dell'Antinori. Strutture sociali e urbane della città nel Sei e Settecento, voll. IV, Deputazione abruzzese di Storia patria, L'Aquila 1978
- Fucino ieri: 1878-1951, Tipografia Abruzzo Press, 1977
- Pescara 1860-1960, Costantini editore, 1980
- Pescara 1927-1960, Costantini editore, 1980
- L'Aquila e Foggia. Transumanza e religiosità nella società pastorale, Società Daunia di Cultura, Foggia 1981
- Gli aquilani d'antico regime davanti alla morte 1535-1780, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1986
- Cultura e società all'Aquila tra angioini e spagnoli, Sicania 1994
- AA.VV., I palazzi dell'Aquila, EdiarTE, L'Aquila 1997
- Abruzzo giacobino e sanfedista, "La Città del Sole" Manes editori, 1999
- Aquila: dalla fondazione alla renovatio urbis, con M. Centofanti, Textus 2009
- Una lunga storia d'Amore: pagine scelte di storia Aquilana, CARSA, Pescara 2011
- L'Abruzzo nel 1860, Textus 2014
- L'Aquila 1860-1918: Liceo ginnasio e Istituto tecnico, Kirke editore, 2017



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA
BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI CHIETI-PESCARA

COMUNE DI PESCARA

Coordinamento Scientifico:
Federico Giannini, Aldo Giorgio Pezzi, Luca Roselli
(SABAP Chieti-Pescara)

GIORNATA DI STUDI

PESCARA
1860 · 1960
e oltre

in ricordo di

RAFFAELE
COLAPIETRA
1931 · 2023

La giornata di studi, organizzata dalla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Chieti e Pescara e dal Comune di Pescara, mira a ricordare lo straordinario apporto culturale offerto da una delle figure più rilevanti della storiografia abruzzese del Novecento, che ha avuto un ruolo di primo piano anche nella ricostruzione della storia di Pescara dall'Unità al Dopoguerra.

L'evento, previsto per il giorno 24 gennaio 2025 nell'Aula Magna del Liceo Classico "Gabriele d'Annunzio", ha anche la finalità di mettere a fuoco il contributo di Raffaele Colapietra nella conoscenza della Pescara moderna, offrendo così lo spunto per ulteriori riflessioni sul tema della conservazione del patrimonio culturale cittadino.

24 · GENNAIO · 2025

Liceo Classico "Gabriele d'Annunzio"
PESCARA

GIORNATA DI STUDI

PROGRAMMA:

➤ **saluti istituzionali:**

Carlo MASCI Sindaco di Pescara

Antonella SANVITALE Dirigente scolastica del Liceo Classico "Gabriele d'Annunzio" di Pescara

Chiara DELPINO Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara

➤ **introduce e modera:**

Enzo FIMIANI
Storico, Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti-Pescara
Raffaele Colapietra e la storia, una sfida infinita

➤ **intervengono:**

Stefano TRINCHESE
Storico - Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti-Pescara
Un ricordo di Raffaele Colapietra

Licio DI BIASE
Storico
Il contributo di Raffaele Colapietra nella ricostruzione della storia di Pescara

Claudio VARAGNOLI
Professore ordinario di Restauro - Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti-Pescara
Conoscenza e conservazione della città del Novecento a Pescara e in Abruzzo

Aldo Giorgio PEZZI
Funzionario architetto - Soprintendenza ABAP di Chieti-Pescara
La tutela del patrimonio architettonico pescarese dal Dopoguerra ad oggi

Federico GIANNINI
Funzionario storico dell'arte - Soprintendenza ABAP di Chieti-Pescara
La costruzione di un'identità provinciale: Giacomo Acerbo e l'acquisto de "La figlia di Iorio"

BREVE BIOGRAFIA

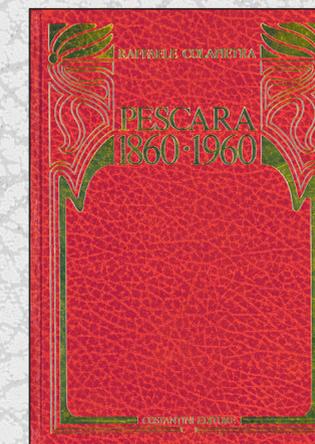
RAFFAELE COLAPIETRA

1931 · 2023

Raffaele Colapietra (L'Aquila 1931-L'Aquila 2023) è stato un eminente storico italiano. Laureato in Lettere a Roma nel 1952, docente di storia moderna presso l'Università di Salerno, dove insegnò fino al 1990, è stato autore di innumerevoli saggi di storia sociale e storia politica del Mezzogiorno in età moderna e contemporanea. Tra le sue opere principali, una approfondita biografia politica di Benedetto Croce pubblicata in due volumi tra il 1969 e il 1971.

All'Abruzzo e alla sua città natale ha dedicato diverse monografie e svariati articoli pubblicati in particolare sulla «Rivista Abruzzese». Per i suoi straordinari meriti culturali e la sua opera di approfondimento della storiografia abruzzese, nel 2012 è stato insignito dall'Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" del prestigioso Ordine della Minerva. È morto a L'Aquila all'età di 91 anni.

~



Raffaele Colapietra, *Pescara: 1860-1960*, Costantini, Pescara, 1980.